## муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа №9» станицы Старопавловской

РАССМОТРЕНО Педагогический совет Протокол №1 от 29 августа 2023г. СОГЛАСОВАНО зам. директора по УВР



## ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

разноуровневая

(вид)

#### техническое

(направление)

## «Игровой конструктор»(для дошкольников)

(название программы)

Уровень программы: разноуровневая (озпакомительный, базовый, углубленный) Возрастная категория: от <u>5</u> до <u>7</u> лет Состав группы: <u>23</u> (количество учащихся)

Срок реализации: \_1\_ год

ID-номер программы в Навигаторе: 26632

Автор-составитель: Цылюрик Наталья Анатольевна, педагог дополнительного образования

ст. Старопавловская, 2023 год

## СОДЕРЖАНИЕ

|   | І. Комплекс основных характеристик программы                                 | Стр. |
|---|--|------|
| 1 | Пояснительная записка  | 2    |
| 2 | Цель и задачи программы  | 2    |
| 3 | Планируемые результаты.  | 4    |
| 4 | Содержание программы (учебный план, содержание учебного плана)               | 6    |
|   | II. Комплекс организационно-педагогических условий, включая формы аттестации |      |
| 1 | Условия реализации программы   | 10   |
| 2 | Формы аттестации   | 11   |
| 3 | Оценочные материалы  | 11   |
| 4 | Методические материалы   | 12   |
| 5 | Список литературы  | 16   |

# I. Комплекс основных характеристик дополнительной общеразвивающей программы.

#### Пояснительная записка

Приобщение ребенка к компьютеру имеет ряд положительных сторон, как в плане развития его личности, так и для последующего применения информационно-коммуникационных технологий в учебной и познавательной деятельности в других предметах, жизни, а также непосредственно в рамках продолжения изучения информатики в школе. Полученные в результате обучения информатике в начальной школе знания, умения и навыки определяют дальнейшую информационную активность детей не только в учебной деятельности, но и в дальнейшей социализации ребенка, вхождении его в информационное общество.

Данная программа рассчитана на 36 часов и носит пропедевтический характер. Курс построен таким образом, чтобы помочь учащимся заинтересоваться информатикой вообще и найти ответы на вопросы, с которыми им приходится сталкиваться в повседневной жизни при работе с большим объемом информации; научиться общаться с компьютером, который ничего не умеет делать, если не умеет человек.

Целесообразность начала изучения информатики в дошкольном возрасте обусловлена следующими факторами: во-первых, положительным опытом обучения информатике

детей этого возраста, как в нашей стране, так и за рубежом. Во-вторых, существенной ролью изучения информатики в развитии мышления, формировании научного

мировоззрения школьников именно этой возрастной группы. В-третьих, обучение

учащихся работе на компьютере подготовит их к более успешному усвоению курса информатики в начальной школе и в старших классах.

Содержание программы разработано на основе программы «Информатика и ИКТ» автора А.В. Горячева/Образовательная система «Школа 2100» /Примерная основная образовательная программа/Книга2:Москва. Баласс.2011. Из авторской программы взят технологический компонент и модифицирован по часам.

Содержание программы отобрано в соответствии с возможностями и способностями учащихся 6-7 лет. Сроки реализации программы: 1 год. Программа реализует техническое направление внеурочной деятельности. На реализацию программы отводится 1 час в неделю в детском саду . Программа рассчитана на год обучения.

## Освоение программы направлено на достижение следующих целей:

- овладение трудовыми умениями и навыками при работе на компьютере, опытом практической деятельности по созданию информационных объектов, полезных для человека и общества, способами планирования и организации созидательной деятельности на компьютере, умениями использовать компьютерную технику для работы с информацией;
- развитие мелкой моторики рук;
- развитие пространственного воображения, логического и визуального мышления;
- освоение знаний о роли информационной деятельности человека в преобразовании окружающего мира;
- формирование первоначальных представлениях, в которых информационные технологии играют ведущую роль;
- воспитание интереса к информационной и коммуникационной деятельности;
- воспитание уважительного отношения к авторским правам;
- практическое применение сотрудничества в коллективной информационной деятельности.

Назначение программы – помочь детям узнать основные возможности компьютера и

научиться ими пользоваться в повседневной жизни.

## Задачи программы:

| Ооучающие:   |  |
|--|--|
| □ Познакомить учащихся с основными компонентами устройства компьютера                  |  |
| и принципами работы компьютерных сред для работы с информацией разного вида (текстами, |  |
| изображениями, анимированными изображениями, схемами предметов, сочетаниями различных  |  |
| видов информации в одном информационном объекте);                                      |  |
| □ Сформировать элементарные навыки работы в текстовом и графическом                    |  |
| редакторах.  |  |
| Развивающие:   |  |
| □ Развивать познавательный интерес младших школьников.                                 |  |
| □ Развивать творческое воображение и образное мышление                                 |  |
| учащихся.  |  |
| □ Развивать умение работать с компьютерными программами и                              |  |
| дополнительными источниками информации.  |  |
| Воспитывающие:   |  |
| □ Воспитывать интерес к занятиям информатикой.   |  |
| □ Воспитывать культуру общения между учащимися.  |  |
| □ Формировать культуру безопасного труда при работе за компьютером.                    |  |
|  |  |

## Коррекционно-развивающие задачи:

- корректировать внимание (произвольное, непроизвольное, устойчивое, переключение внимания, увеличение объема внимания) путем выполнения практических заданий;
- коррекция и развитие связной устной речи (регулирующая функция, планирующая функция, анализирующая функция, орфоэпически правильное произношение, пополнение и обогащение пассивного и активного словарного запаса, диалогическая и монологическая речь);
- коррекция и развитие памяти (кратковременной, долговременной);
- коррекция и развитие зрительных восприятий;
- развитие слухового восприятия;
- коррекция и развитие тактильного восприятия;
- коррекция и развитие мелкой моторики кистей рук (формирование ручной умелости, развитие ритмичности, плавности движений, соразмерности движений);
- коррекция и развитие мыслительной деятельности (операций анализа и синтеза, выявление главной мысли, установление логических и причинно-следственных связей, планирующая функция мышления);
- коррекция и развитие личностных качеств учащихся, эмоционально-волевой сферы (навыков самоконтроля, усидчивости и выдержки, умение выражать свои чувства;
- > Актуализация и развитие познавательных процессов и мыслительных операций с учетом уровня актуального развития учащихся;
- » Создание условий для сохранения и укрепления здоровья учащихся, посредством внедрения современных здоровьесберегающих технологий;
- > Содействие становлению и развитию личностных качеств и эмоционально-волевых особенностей учащихся, способствующих нормальному протеканию процесса обучения и воспитания и осуществлять их коррекцию;
- Развитие коммуникативных умений и навыков, необходимых для продуктивного взаимодействия с социумом;
- » Создание условий для эффективной социально-психологической адаптации школьников к новым условиям жизни, помощь в решении проблем социального взаимодействия, улучшение

#### Описание ценностных ориентиров содержания курса

Обучение творческому применению осваиваемых информационных и коммуникационных технологий позволяет развивать широкие познавательные интересы и инициативу учащихся, стремление к творчеству, отношение к труду и творчеству как к состоянию нормального человеческого существования, ощущение доступности обновления своих компетенций.

Заложенный в основу изучения новых технологий выбор из предлагаемых жизненных ситуаций или возможность придумывать свою тематику жизненных ситуаций, завершающиеся созданием творческих работ с применением изучаемой технологии позволяет ориентировать учащихся на формирование:

- основ гражданской идентичности на базе чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю,
- ценностей семьи и общества и их уважение,
- чувства прекрасного и эстетических чувств,
- способности к организации своей учебной деятельности,
- самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе,
- целеустремленности и настойчивости в достижении целей,
- готовности к сотрудничеству и помощи тем, кто в ней нуждается.

## Результаты освоения программы

## Личностные результаты

К личностным результатам освоения информационных и коммуникационных технологий как инструмента в учёбе и повседневной жизни можно отнести:

- критическое отношение к информации и избирательность её восприятия;
- уважение к информации о частной жизни и информационным результатам других людей;
- осмысление мотивов своих действий при выполнении заданий с жизненными ситуациями;
- начало профессионального самоопределения, ознакомление с миром профессий, связанных с информационными и коммуникационными технологиями.

## Метапредметные результаты

## Регулятивные универсальные учебные действия:

- освоение способов решения проблем творческого характера в жизненных ситуациях;
- формирование умений ставить цель создание творческой работы, планировать достижение этой цели, создавать вспомогательные эскизы в процессе работы;
- оценивание получающегося творческого продукта и соотнесение его с изначальным замыслом, выполнение по необходимости коррекции либо продукта, либо замысла.

## Познавательные универсальные учебные действия:

- •поиск информации в индивидуальных информационных архивах учащегося, информационной среде образовательного учреждения, в федеральных хранилищах информационных образовательных ресурсов;
- •использование средств информационных и коммуникационных технологий для решения

коммуникативных, познавательных и творческих задач.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- ●создание гипермедиасообщений, включающих текст, набираемый на клавиатуре, цифровые данные, неподвижные и движущиеся, записанные и созданные изображения и звуки, ссылки между элементами сообщения;
- •подготовка выступления с аудиовизуальной поддержкой.

## Предметные результаты

## 1. Модуль «Знакомство с компьютером».

В результате изучения данного модуля учащиеся должны знать:

- ✓ как правильно и безопасно вести себя в компьютерном классе;
- ✓ для чего нужны основные устройства компьютера;

уметь:

- ✓ пользоваться мышью и клавиатурой;
- ✓ запускать компьютерные программы и завершать работу с ними.

## 2. Модуль «Создание рисунков».

В результате изучения данного модуля учащиеся должны уметь:

- выполнять основные операции при рисовании с помощью одной из компьютерных программ;
- сохранять созданные рисунки и вносить в них изменения.

При выполнении проектных заданий школьники будут учиться придумывать рисунок, предназначенный для какой-либо цели, и создавать его при помощи компьютера.

#### 3. Модуль «Создание мультфильмов и «живых» картинок.

В результате изучения данного модуля учащиеся должны уметь:

- ✓ выполнять основные операции при создании движущихся изображений с помощью одной из программ;
- ✓ сохранять созданные движущиеся изображения и вносить в них изменения.

При выполнении проектных заданий школьники будут учиться придумывать движущиеся изображения и создавать их при помощи компьютера.

## 4. Модуль «Создание проектов домов и квартир».

В результате изучения данного модуля учащиеся должны уметь:

- ✓ выполнять основные операции при проектировании домов квартир с помощью одной из компьютерных программ;
- ✓ сохранять созданный проект и вносить в него изменения.

При выполнении проектных заданий школьники будут учиться придумывать проект дома или квартиры и создавать его при помощи компьютера.

## 5. Модуль «Создание компьютерных игр».

В результате изучения данного модуля учащиеся должны уметь:

- ✓ выполнять основные операции при создании компьютерных игр с помощью одной из программ;
- ✓ сохранять созданные игры и вносить в них изменения.

При выполнении проектных заданий ребята будут учиться придумывать компьютерную игру и создавать ее при помощи компьютера.

## 6. Модуль «Знакомство с компьютером: файлы и папки (каталоги).

В результате изучения данного модуля учащиеся должны знать:

✓ что такое полное имя файла;

#### уметь:

- ✓ создавать папки (каталоги);
- ✓ удалять файлы и папки (каталоги);
- ✓ копировать файлы и папки (каталоги);
- ✓ перемещать файлы и папки (каталоги).

## 7. Модуль «Создание текстов».

В результате изучения данного модуля учащиеся должны уметь:

- ✓ набирать текст на клавиатуре;
- ✓ сохранять набранные тексты, открывать ранее сохраненные текстовые документы и редактировать их;
- ✓ копировать, вставлять и удалять фрагменты текста;
- ✓ устанавливать шрифт текста, цвет, размер и начертание букв.

При выполнении проектных заданий школьники будут учиться:

- ✓ подбирать подходящее шрифтовое оформление для разных частей текстового документа;
- ✓ составлять тексты при помощи компьютера, используя разное шрифтовое оформление.

## 8. Модуль «Создание печатных публикаций».

В результате изучения данного модуля учащиеся должны уметь:

- ✓ вставлять изображения в печатную публикацию;
- ✓ создавать схемы и включать их в печатную публикацию;
- ✓ создавать таблицы и включать их в печатную публикацию.

При выполнении проектных заданий школьники будут учиться:

- ✓ красиво оформлять печатные публикации, применяя рисунки, фотографии, схемы и таблицы;
- ✓ составлять печатные публикации при помощи компьютера.

## 9. Модуль «Поиск информации».

В результате изучения данного модуля учащиеся должны уметь:

- ✓ искать, находить и сохранять тексты, найденные с помощью поисковых систем;
- ✓ искать, находить и сохранять изображения, найденные с помощью поисковых систем.

При выполнении проектных заданий школьники будут учиться искать и находить нужную информацию и использовать ее, например, при создании печатных или электронных публикаций.

## Содержание курса

Приводится помодульное тематическое планирование с условием использования конкретных компьютерных программ. Перечень операций, осваиваемых школьниками в других компьютерных программах, может отличаться от изложенного в данном планировании.

| Nº | Модуль  | Количество часов по авторской программе |
|----|---|---|
| 1  | Модуль «Знакомство с компьютером»                           | 2                                       |
| 2  | Модуль «Создание рисунков»                                  | 3                                       |
| 3  | Модуль «Создание мультфильмов и живых картинок»             | 5                                       |
| 4  | Модуль «Создание проектов домов и квартир»                  | 5                                       |
| 5  | Модуль «Создание компьютерных игр»                          | 4                                       |
| 6  | Модуль «Знакомство с компьютером: файлы и папки (каталоги)» | 1                                       |
| 7  | Модуль «Создание текстов»                                   | 4                                       |
| 8  | Модуль «Создание печатных публикаций»                       | 4                                       |
| 9  | Модуль «Создание электронных публикаций»                    | 4                                       |
| 10 | Модуль «Поиск информации»                                   | 4                                       |

| Тема                                      | Число | Основные виды учебной деятельности       |  |  |  |
|---|-------|--|--|--|--|
|   | часов | учащихся                                 |  |  |  |
| Модуль «Знакомство с компьютером»         |       |  |  |  |  |
| Компьютеры вокруг нас. Новые профессии.   | 2     | <u>Искать</u> сходство и различия в      |  |  |  |
| Компьютеры в школе. Правила поведения в   |       | материальных и информационных            |  |  |  |
| компьютерном классе. Основные устройства  |       | технологиях. Рассуждать об изменении в   |  |  |  |
| компьютера. Компьютерные программы.       |       | жизни людей и о новых профессиях,        |  |  |  |
| Операционная система. Рабочий стол.       |       | появившихся с изобретением компьютера.   |  |  |  |
| Компьютерная мышь. Клавиатура.            |       | Сводить в таблицу устройства для ввода и |  |  |  |
| Включение и выключение компьютера.        |       | вывода информации разного вида.          |  |  |  |
| Запуск программы. Завершение выполнения   |       | Выполнять заданные действия с мышью и    |  |  |  |
| программы.                                |       | клавиатурой. Запускать программы,        |  |  |  |
|   |       | выполнять в них действия и завершать     |  |  |  |
|   |       | работу программ.                         |  |  |  |
| Модуль «С                                 |       |  |  |  |  |
| Компьютерная графика. Примеры             | 3     | Выбирать жизненную ситуацию для          |  |  |  |
| графических редакторов. Панель            |       | выполнения итоговой творческой работы    |  |  |  |
| инструментов графического редактора.      |       | или <u>придумывать</u> свою.             |  |  |  |
| Основные операции при рисовании:          |       | <u>Сравнивать</u> панель инструментов    |  |  |  |
| рисование и стирание точек, линий, фигур. |       | программы на компьютере с примером       |  |  |  |
| Заливка цветом. Другие операции.          |       | панели инструментов в учебнике.          |  |  |  |
|   |       | Выполнять операции на компьютере,        |  |  |  |
|   |       | относящиеся к изучаемой технологии       |  |  |  |
|   |       | (например, рисование точек, прямых и     |  |  |  |
|   |       | кривых линий, фигур, стирание, заливка   |  |  |  |
|   |       | цветом, сохранение и редактирование      |  |  |  |
|   |       | рисунков).                               |  |  |  |
|   |       | Выполнять итоговую творческую работу,    |  |  |  |
|   |       | используя освоенные операции.            |  |  |  |
| Модуль «Создание муль                     |       |  |  |  |  |
| Анимация. Компьютерная анимация.          | 4     | Выбирать жизненную ситуацию для          |  |  |  |
| Основные способы создания компьютерной    |       | выполнения итоговой творческой работы    |  |  |  |
| анимации: покадровая рисованная анимация, |       | или придумывать свою.                    |  |  |  |
| конструирование анимации,                 |       | Выполнять операции на компьютере,        |  |  |  |
| программирование анимации. Примеры        |       | относящиеся к изучаемой технологии       |  |  |  |
| программ для создания анимации. Основные  |       | (например, выбор фона, предметов,        |  |  |  |
| операции при создании анимации. Этапы     |       | персонажей, анимация персонажей,         |  |  |  |
| создания мультфильма.                     |       | создание титров, сохранение и            |  |  |  |
|   |       | редактирование мультфильмов).            |  |  |  |
|   |       | Выполнять итоговую творческую работу,    |  |  |  |
| M ) C )                                   |       | используя освоенные операции.            |  |  |  |
| Модуль «Создание н                        | _     |  |  |  |  |
| Проектирование. Компьютерное              | 5     | Выбирать жизненную ситуацию для          |  |  |  |
| проектирование. Интерьер. Дизайн.         |       | выполнения итоговой творческой работы    |  |  |  |
| Архитектура. Примеры программ для         |       | или придумывать свою.                    |  |  |  |
| проектирования зданий. Основные операции  |       | <u>Сравнивать</u> панель инструментов    |  |  |  |
| при проектировании зданий: обзор и осмотр |       | программы на компьютере с примером       |  |  |  |
| проекта, создание стен, создание окон и   |       | панели инструментов в учебнике.          |  |  |  |
| дверей, установка сантехники и бытовой    |       | Выполнять операции на компьютере,        |  |  |  |

| техники, размещение мебели, выбор цвета и  |           | относящиеся к изучаемой технологии                            |
|--|-----------|---|
| вида поверхностей.                         |           | (например, обзор и осмотр проектов,                           |
|  |           | создание стен, окон и дверей, установка                       |
|  |           | бытовой техники, размещение мебели,                           |
|  |           | выор цвета и вида поверхностей,                               |
|  |           | сохранение и редактирование проектов                          |
|  |           | домов или квартир).   |
|  |           | Создавать проект (эскиз или план) итоговой                    |
|  |           | творческой работы.  |
|  |           | 1 1   |
|  |           | Выполнять итоговую творческую работу,                         |
| 1( ) ( )                                   |           | используя освоенные операции.                                 |
| Модуль «Создан                             |           |   |
| Компьютерные игры. Виды компьютерных       | 4         | Выбирать жизненную ситуацию для                               |
| игр. Порядок действий при создании игр.    |           | выполнения итоговой творческой работы                         |
| Примеры программ для создания              |           | или придумывать свою.   |
| компьютерных игр. Основные операции при    |           | Выполнять операции на компьютере,                             |
| конструировании игр: создание или выбор    |           | относящиеся к изучаемой технологии                            |
| фона, карты или поля, выбор и размещение   |           | (например, выбор фона, мест старта и                          |
| предметов и персонажей. Другие операции.   |           | финиша главного персонажа, выбор набора                       |
|  |           | противников, препятствий и бонусов и мест                     |
|  |           | их расположения, сохранение и                                 |
|  |           | редактирование игр).  |
|  |           | Создавать проект (эскиз или план) итоговой                    |
|  |           | творческой работы.  |
|  |           | Выполнять итоговую творческую работу,                         |
|  |           | используя освоенные операции.                                 |
| Модуль «Знакомство с компы                 | ютером:   | файлы и папки (каталоги)»                                     |
| Файлы. Папки (каталоги). Имя файла.        | 1         | Создавать папки (каталоги). Удалять,                          |
| Размер файла. Сменные носители. Полное     |           | копировать и перемещать файлы и папки                         |
| имя файла. Операции над файлами и          |           | (каталоги).   |
| папками (каталогами): создание папок       |           |   |
| (каталогов), копирование файлов и папок    |           |   |
| (каталогов), перемещение файлов и папок    |           |   |
| (каталогов), удаление файлов и папок       |           |   |
| (каталогов). Примеры программ для          |           |   |
| выполнения действий с файлами и папками    |           |   |
| (каталогами).                              |           |   |
| Модуль «С                                  | оздание п | текстов»  |
| Компьютерное письмо. Клавиатурные          | 4         | Выбирать жизненную ситуацию для                               |
| тренажёры. Текстовые редакторы. Примеры    |           | выполнения итоговой творческой работы                         |
| клавиатурных тренажёров и текстовых        |           | или придумывать свою.   |
| редакторов. Правила клавиатурного письма.  |           | Выполнять операции на компьютере,                             |
| Основные операции при создании текстов:    |           | относящиеся к изучаемой технологии                            |
| набор текста, перемещение курсора, ввод    |           | (например, набор текста, перемещение                          |
| прописных букв, ввод букв латинского       |           | курсора, вырезание, копирование и вставка                     |
| алфавита, сохранение текстового документа, |           | текста, выбор шрифта, размера и                               |
| открытие документа, создание нового        |           | начертания символов, организация текста,                      |
| документа, выделение текста, вырезание,    |           | сохранение и редактирование текстовых                         |
| копирование и вставка текста. Оформление   |           | документов).  |
| текста. Выбор шрифта, размера, цвета и     |           | *   |
| начертания символов. Организация текста.   |           | Создавать проект (эскиз или план) итоговой творческой работы. |
| <u> </u>                                   |           |   |
| Заголовок, подзаголовок, основной текст.   |           | Выполнять итоговую творческую работу,                         |
| Выравнивание абзацев.                      |           | используя освоенные операции.                                 |

| Модуль «Создание печатных публикаций»   |          |   |  |  |
|---|----------|---|--|--|
| Печатные публикации. Виды печатных публикаций. Текстовые редакторы. Настольные издательские системы. Примеры  | 3        | Выбирать жизненную ситуацию для выполнения итоговой творческой работы или придумывать свою.   |  |  |
| текстовых редакторов и настольных издательских систем. Иллюстрации в публикациях. Схемы в публикациях. Некоторые виды схем: схемы отношений;  |          | Выполнять операции на компьютере, относящиеся к изучаемой технологии (например, дополнение текстов иллюстрациями, схемами, таблицами,   |  |  |
| схемы, отражающие расположение и соединение предметов; схемы, отражающие происходящие изменения, порядок действий. Таблицы в публикациях. Столбцы и строки.   |          | сохранение и редактирование печатных публикаций).  Создавать проект (эскиз или план) итоговой творческой работы.  Выполнять итоговую творческую работу, используя освоенные операции.   |  |  |
| Модуль «Создание з  | электроі | ных публикаций»   |  |  |
| Электронные публикации. Виды электронных публикаций: презентации, электронные учебники и энциклопедии, справочные системы, страницы сети Интернет. Примеры программ для создания электронных публикаций. Гиперссылки в публикациях. Создание электронной публикации с гиперссылками. Звук, видео и анимация в электронных публикациях. Вставка звуков и музыки в электронные публикации. Вставка анимации и видео в электронные публикации. Порядок действий при создании электронной публикации. Подготовка презентаций. | 4        | Выбирать жизненную ситуацию для выполнения итоговой творческой работы или придумывать свою. Выполнять операции на компьютере, относящиеся к изучаемой технологии (например, добавление в тексты с иллюстрациями, схемами и таблицами гиперссылок, звуков, музыки, анимации, видео, сохранение и редактирование электронных публикаций). Создавать проект (эскиз или план) итоговой творческой работы. Выполнять итоговую творческую работу, используя освоенные операции. |  |  |
| Модуль «По  |          |   |  |  |
| Источники информации для компьютерного поиска: компакт-диски CD («си-ди») или DVD («ди-ви-ди»), сеть Интернет, постоянная память компьютера. Способы компьютерного поиска информации:   | 4        | Выбирать жизненную ситуацию для выполнения итоговой творческой работы или придумывать свою. Выполнять операции на компьютере, относящиеся к изучаемой технологии  |  |  |
| просмотр подобранной по теме информации, поиск файлов с помощью файловых менеджеров, использование средств поиска в   |          | (например, выполнение запросов по ключевым словам, выбор подходящей информации из результатов поиска,   |  |  |

сохранение найденных и выбранных

Создавать проект (эскиз или план) итоговой

Выполнять итоговую творческую работу,

используя освоенные операции.

текстов и изображений).

творческой работы.

электронных изданиях, использование

специальных поисковых систем. Поисковые

системы. Примеры программ для локального поиска. Поисковые системы в сети Интернет.

Поисковые запросы. Уточнение запросов на поиск информации. Сохранение результатов

поиска. Поиск изображений. Сохранение

найденных изображений.

# 2. Комплекс организационно - педагогических условий реализации программы.

## Условия реализации программы

Последовательность. Систематичность.

## Форма обучения.

Форма обучения по программе – очная.

## Особенности организации образовательного процесса.

Образовательный процесс проходит в соответствии с учебным планом в одновозрастные группы по 10 -15 человек. Состав группы постоянен в течение учебного года.

## Режим занятий, продолжительность и периодичность занятий.

Программа рассчитана на 72 занятия в год - 6-7лет – 36 часов продолжительностью 30 минут.

Для обучения детей в кружке используются следующие методы и приемы

| Методы                        | Приёмы  |
|-------------------------------|---|
| Наглядный                     | Рассматривание на занятиях готовых построек, демонстрация способов крепления, приемов подбора деталей по размеру, форме, цвету, способы удержания их в руке или на столе.   |
| Информационно-<br>рецептивный | Обследование деталей конструктора, которое предполагает подключение различных анализаторов (зрительных и тактильных) для знакомства с формой, определения пространственных соотношений между ними (на, под, слева, справа). Совместная деятельность педагога и ребёнка. |
| Репродуктивный                | Воспроизводство знаний и способов деятельности (форма: собирание моделей и конструкций по образцу, беседа, упражнения по аналогу)   |
| Практический                  | Использование детьми на практике полученных знаний и увиденных приемов работы.  |
| Словесный                     | Краткое описание и объяснение действий, сопровождение и демонстрация образцов, разных вариантов моделей.  |
| Проблемный                    | Постановка проблемы и поиск решения. Творческое использование готовых заданий (предметов), самостоятельное их преобразование.   |
| Игровой                       | Использование сюжета игр для организации детской деятельности, персонажей для обыгрывания сюжета.   |
| Частично-<br>поисковый        | Решение проблемных задач с помощью педагога.  |

#### Формы аттестации

Для успешного усвоения обучения теоретических и практических навыков и умений необходимо проводить контроль знаний. На начало года осуществляется обследование умений и навыков. В конце также проводится контроль умений и навыков и тем, изучаемых во время учебного года. Для проведения контроля разработаны карточки, творческие задания, викторины. При использовании таких видов заданий у детей повышенный интерес. Играя, они легко и быстро усваивают материал пройденных тем.

#### Оценочные материалы

Небольшой объем теоретической части состоит из вводной беседы, подготовки к игре, носит обучающий характер. Это развивающие игры для обучения детей порядковому счету, математике, азбуке, развитию речи, окружающий мир, конструированию, изобразительную деятельность. развивающие игры; обучающие игры; игры-экспериментирования; игры-забавы; компьютерные диагностические игры.

**Развивающие игры** предназначены для формирования и развития у детей общих умственных способностей, способности мысленно соотносить свои действия по управлению игрой с создающимися изображениями в компьютерной игре, для развития фантазии, воображения, эмоционального и нравственного развития.

**Обучающие игры** — это игровые программы дидактического типа, в которых в игровой форме предлагается решить одну или несколько дидактических задач. К этому классу относятся игры, связанные с формированием у детей начальных математических представлений; с обучением азбуке, слого — и словообразованию, письму через чтение и чтению через письмо, родному и иностранному языкам; с формированием динамических представлений по ориентации на плоскости и в пространстве; с эстетическим, нравственным воспитанием; экологическим воспитанием; с основами систематизации и классификации, синтеза и анализа понятий.

**Игры-экспериментирования**. В играх этого типа цель игры и правила игры не заданы явно - скрыты в сюжете игры или способе управления ею. Поэтому ребенок , чтобы добиться успеха в решении игровой задачи, должен путем поисковых действий прийти осознанию цели и способа действия, что является ключом к достижению общего решения игровой задачи. Игры-забавы. В таких играх не содержится в явном виде игровые задачи или задачи развития. Они просто предоставляют возможность детям развлечься, осуществить поисковые действия и увидеть на экране результат виде какого-либо «микромультика».

Современные технологии предполагают: формирование у ребенка мотивационную, интеллектуальную и операционную готовность использовать компьютерные средства для осуществления своей деятельности, что позволит воспитать реального пользователя; обогащение познавательной основы личности ребенка, что является важным условием и поддержкой развития его одаренности; обеспечение достижение дошкольниками высокого уровня общего интеллектуального развития, необходимого, не только для успешной учебной деятельности в школе, но и для всей последующей жизни; дать возможность выявления и поддержки одаренных детей, а также широкой диагностики и коррекции развития детей с ограничениями умственного и физического развития; являются педагогическим средством постоянного совершенствования содержания и методов воспитания ребенка в современных условиях;

Компьютерно-игровой комплекс включает в себя: учебную зону; игровую зону; игровой зал; компьютерный зал; зона релаксации, спортивный зал; комната или зона психической разгрузки (релаксация). Условия реализации программы. Данная программа реалистична, так как будет реализована на базе детского сада.

Компакт – диски с записанными программами и играми

Наглядные пособия.

Стенд для диагностики.

Процесс обучения проходит в игровой форме и состоит из нескольких частей: содержательная и эмоциональная подготовка к решению игровых и дидактических задач; обучающая компьютерная игра; индивидуальное и проблемное общение с каждым ребенком по ходу игры; упражнения для глаз.

## Календарный график

| № | Тема  | Дата | Кол-во<br>часов |
|---|---|------|-----------------|
|   | Модуль «Знакомство с компьютером»   |      | 2               |
| 1 | Правила поведения и ТБ в компьютерном классе. Компьютеры вокруг нас. Новые профессии. Компьютеры в школе. |      | 1               |
| 2 | Основные устройства компьютера. Компьютерные программы. Операционная система.                             |      | 1               |
|   | Модуль «Создание рисунков»  |      | 3               |
| 3 | Компьютерная графика. Примеры графических редакторов. Панель инструментов графического редактора.         |      | 1               |
| 4 | Рисование фигур. Заливка цветом. Сохранение и редактирование рисунков.                                    |      | 1               |
| 5 | Итоговая творческая работа (рисунок)  |      | 1               |

| Nº        | Тема  | Кол-во<br>часов |
|-----------|---|-----------------|
|           | Модуль «Создание мультфильмов и «живых» картинок.   | 4               |
| 6         | Правила поведения и ТБ в компьютерном классе. Анимация.<br>Компьютерная анимация. Основные способы создания компьютерной анимации:  | 1               |
| 7         | Компьютеры вокруг нас. Новые профессии. Компьютеры в школе. Покадровая рисованная анимация.   | 1               |
| 8         | Примеры программ для создания анимации. Рабочий стол Основные операции при создании анимации. Этапы создания мультфильма  | 1               |
| 9         | Итоговая творческая работа (мультфильм)   | 1               |
|           | Модуль «Создание проектов домов и квартир».   | 5               |
| 10        | Проектирование. Компьютерное проектирование. Интерьер. Дизайн. Архитектура.   | 1               |
| 11-<br>12 | Примеры программ для проектирования зданий. Основные операции при проектировании зданий: обзор и осмотр проекта, создание стен, создание окон и дверей, установка сантехники и бытовой техники размещение мебели, выбор цвета и вида поверхностей | 2               |
| 13-<br>14 | Итоговая творческая работа (проект дома, квартиры)  | 2               |
|           | Модуль «Создание компьютерных игр».   | 4               |
| 15        | Компьютерные игры. Виды компьютерных игр. Порядок действий при  | 1               |

|           | создании игр. Примеры программ для создания компьютерных игр.   |   |
|-----------|---|---|
| 16-<br>17 | Основные операции при конструировании игр: создание или выбор фона карты или поля выбор и размещение предметов и персонажей. Сохранение и редактирование игр. | 2 |
| 18-<br>19 | Итоговая творческая работа (Компьютерная игра)  | 2 |

| №         | Тема  | Кол-во<br>часов |
|-----------|---|-----------------|
|           | Модуль «Знакомство с компьютером: файлы и папки (каталоги)».  | 1               |
| 20        | Файлы и действия над ними. Папки (каталоги) и действия над ними.  | 1               |
|           | Модуль «Создание текстов».  | 4               |
| 21        | Текстовые редакторы. Примеры клавиатурных тренажеров и текстовых редакторов. Правила клавиатурного письма.  | 1               |
| 22-<br>23 | Клавиатурные тренажеры. Основные операции при создании текстов: набор текста, перемещение курсора, ввод прописных букв, ввод букв латинского алфавита, сохранение текстового документа, открытие документа, создание нового документа, выделение текста, вырезание, копирование и вставка текста. Компьютерное письмо. Оформление текста. | 2               |
| 24        | Итоговая творческая работа (создание текста - сочинение)  | 1               |
|           | Модуль «Создание печатных публикаций».  | 3               |
| 25        | Печатные публикации. Виды печатных публикаций. Текстовые редакторы. Настольные издательские системы. Примеры текстовых редакторов и настольных издательских систем.   | 1               |
| 26        | Иллюстрации в публикациях. Схемы в публикациях. Схемы отношений; схемы, отражающие расположение и соединение предметов; схемы, отражающие происходящие изменения, порядок действий. Таблицы в публикациях. Столбцы и строки.  | 1               |
| 27        | Итоговая творческая работа (печатная публикация)  | 1               |
|           | Модуль «Создание электронных публикаций».   | 4               |
| 28        | Электронные публикации. Виды электронных публикаций: презентации, электронные учебники и энциклопедии, справочные системы, страницы сети Интернет. Примеры программ для создания электронных публикаций.  | 1               |
| 29        | Гиперссылки в публикациях. Создание электронной публикации с гиперссылками. Звук, видео и анимация в электронных публикациях. Вставка звуков и музыки в электронной публикации. Вставка анимации и видео в электронные публикации. Порядок действий при создании электронной публикации.  | 1               |
| 30        | Подготовка презентаций.   | 1               |
| 31        | Итоговая творческая работа (электронная публикация).  | 1               |

|           | Модуль «Поиск информации».  | 4 |
|-----------|---|---|
| 32        | Источники информации для компьютерного поиска: компакт-диски CD или DVD, сеть Интернет, постоянная память компьютера.   | 1 |
| 33        | Способы компьютерного поиска информации: просмотр подобранной о теме информации, поиск файлов с помощью файловых менеджеров, использование средств поиска в электронных изданиях, использование специальных поисковых систем.               | 1 |
| 34        | Поисковые системы. Примеры программ для локального поиска. Поисковые системы в сети Интернет. Поисковые запросы. Уточнение запроса на поиск информации. Сохраненные результаты поиска. Поиск изображений. Сохранение найденных изображений. | 1 |
| 35-<br>36 | Итоговая творческая работа (поиск информации)   | 2 |

## Методическое обеспечение программы.

Компьютерную поддержку рекомендуется осуществлять на протяжении всего обучения в соответствии с планированием курса с помощью электронных средств учебного назначения, таких как:

- 1. клавиатурные тренажеры с регулируемой скоростью работы;
- 2. компьютерные раскраски и геометрические конструкторы;
  - 3. компьютерные мозаики;
- 4. графический редактор Tuxpaint, Paint,
  - 5. конструктор мультфильмов «Мульти-пульти»,
  - 6. дизайнер интнрьеров «FloorPlan 3D».

## Методы обучения.

- ✓ Использование литературы по данным направлениям
- ✓ Использование словесных методов объяснения материала, беседа.
- ✓ Использование наглядных методов демонстрация материала, презентации
- ✓ Методы практической работы на компьютерах индивидуально.

## Материально-техническое обеспечение

Для реализации программы является:

Наличие индивидуальных компьютеров для возможности индивидуальной работы каждого воспитанника.

Программа PowerPoint, Paint, MS Word, Excel, Publisher 2010, AdobePhotoshop,

На рабочем столе педагога должны быть методические пособия, дидактические материалы.

Для работы в компьютерном классе на занятиях используется следующее оборудование:

- мультимедийный проектор,
- принтер,
- сканер,

- аккустические колонки,
- персональный компьютер,
- нед-буки ученические.

## Список литературы

## Учебно-методическая литература для ученика

1. А.В.Горячев, «Информатика и ИКТ» (Мой инструмент компьютер»). Учебники для 3, 4 класса;

## Учебно-методическая литература для учителя

- 1. А.В.Горячев, «Информатика и ИКТ» (Мой инструмент компьютер»). Учебники для 3, 4 класса;
- 2. А.В.Горячев, Е.М.Островская, Конструктор игр. Справочник-практикум для 3,4 класса;
- 3. А.В.Горячев, Е.М.Островская, Графический редактор «TUXPAINT". Справочник-практикум для 3 класса;
- 4. А.В.Горячев, Е.М.Островская, Конструктор мультфильмов. Справочник-практикум для школьников 3 класса;
- 5. А.В.Горячев, Дизайнер интерьеров «FloorPlan 3D". Справочник-практикум для школьников

Веретенникова, А. Ю. Образовательная программа по КИК (компьютерно игровой комплекс) для детского сада № 659 / А. Ю. Веретенникова, А. А. Токарев. — Текст : непосредственный // Молодой ученый. — 2012. — № 9 (44). — С. 271-274. — URL: https://moluch.ru/archive/44/5320/ (дата обращения: 09.11.2023).